

## Programma 11 marzo 2010

ore 19.00

Palazzo Banffy (museo d'arte), Cluj

### Ensemble Nova Academia (Trieste, Italia)

con la partecipazione di

ANGELO MANZOTTI	sopranista
MARIANNA PRIZZON	soprano
STEFANO CASACCIA	flauto dolce e direzione
ENNIO GUERRATO	liuto
MICHE LOT e GIANCARLO NADAI	violini
FRANCESCA BONOMO	viola
ALVISE STIFFONI	violoncello
LUCA FERRINI	clavicembalo

## **LE DILETTEVOLI ARIE DEL FARINELLI TRA L'EUROPA E LA CORTE SPAGNOLA**

### **ANTONIO VIVALDI**

1678 - 1741

### **CONCERTO IN RE MAGGIORE**

*RV 93 per liuto e archi*  
*Allegro giusto - Adagio - Allegro*  
Ennio Guerrato: liuto

### **JOHANN AD. HASSE**

1699 - 1783

### **Artaserse "PALLIDO IL SOLE" aria di Artabano Venezia 1730\***

Angelo Manzotti: sopranista

### **ANTONIO VIVALDI**

1678 - 1741

### **CONCERTO IN LA MINORE**

*RV 77 per flauto dolce, 2 vl. e bc*  
*Allegro - Largo-Allegro*  
Stefano Casaccia: flauto dolce

### **ANTONIO VIVALDI**

1678 - 1741

### **"AGITATA DAI DUE VENTI". Aria dall'Opera *Griselda***

Marianna Prizzon: soprano

### **NICOLO' PORPORA**

1686 - 1768

### **DUETTO Aci/Galatea (1735) da Polifemo**

Angelo Manzotti- Marianna Prizzon

### **G. GIACOMELLI**

1692 - 1740

### **"SPOSA NON MI CONOSCI" aria di Eptideda La Merope (Venezia 1734)\***

Angelo Manzotti: sopranista

### **ANTONIO VIVALDI**

1678 - 1741

### **SONATA IN RE MINORE**

*op. 1 n.12 RV "La Follia"*  
Michele Lot e Giancarlo Nadai: violini

### **RICCARDO ROSCHI/HASSE**

1692 - 1740

### **"SON QUAL NAVE" aria di Arbace dall'Artaserse (Londra 1734)\***

Angelo Manzotti: sopranista

### **CLAUDIO MONTEVERDI**

1692 - 1740

### **"PUR TI MIRO" Duetto dall' Incoronazione di Poppea**

Angelo Manzotti- Marianna Prizzon

Nota:

Le arie con l'asterisco sono quelle che Farinelli cantava ogni sera alla Corte Spagnola per il Re Filippo V (dove visse per 23 anni)